(1)

FORMULARIO DE REGISTRO DE ELEMENTO
PROCESO PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL
SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL
v.3.0

E.2.IDENTIFICACIÓN CULTORES(AS) INDIVIDUALES

En esta sección agregue a aquellas personas que, si bien pueden insertarse en una comunidad cultora u otro tipo de comunidad, desarrolla su expresión de forma individual. Complete esta ficha cuantas veces sea necesario.

RUT * *Indique el RUT sin puntos y con guion, por ejemplo, 01234567-8*	15.147.232-K
NOMBRE COMPLETO*	Karime Margarita Ceballos Paredes
FECHA DE NACIMIENTO* *dd-mm-aaaa*	28-10-1984
TELÉFONO CONTACTO*	941096337
TELÉFONO CONTACTO (OPCIONAL)	
CORREO ELECTRÓNICO	karceballosp@gmail.com
SEXO*	[X] Mujer [ ] Hombre [ ] Intersexual [ ] Prefiero no responder

GÉNERO*	[X] Femenino	[ ] Transfemenino	[ ] No binario	[ ] Prefiero no responder
	[ ] Masculino	[ ] Transmasculino	[ ] Otro	[ ]
¿PERTENECE A UN PUEBLO ORIGINARIO, TRIBAL O AFRODESCENDIENTE?	[ ] Sí	[X] No		
Responda las siguientes preguntas solo en caso de responder Sí a la pregunta anterior				
SELECCIONE EL PUEBLO ORIGINARIO, TRIBAL O AFRODESCENDIENTE AL QUE PERTENECE	[ ] Afrodescendiente	[ ] Atacameño	[ ] Mapuche	[ ] Yagán
	[ ] Aymara	[ ] Colla	[ ] Mapuche-pehuenche	[ ] Kawésqar
	[ ] Quechua	[ ] Chango	[ ] Mapuche-lafkenche	[ ] Otro
	[ ] Diaguita	[ ] Rapanui	[ ] Mapuche-huilliche	

UBICACIÓN DEL CULTOR O O LA CULTORA		
REGIÓN*	Del Maule	
PROVINCIA*	Cauquenes	
COMUNA*	Pelluhue	
LOCALIDAD	Curanipe	
DIRECCIÓN*	Calle*: Camino Cerro Verde	Número*: S/N
ROL O FUNCIÓN EN EL DESARROLLO DEL ELEMENTO*	Cantore aprendiz campesino. * Canta desde chico (6 ó 7 años) * Cantaba su papá, celebraban santo traba por 3ª alta. (Ramón Ceballo) * Cantore campesino fue su abuelo.	
ADJUNTAR LA(S) FOTOGRAFÍA (S) DEL(LA) CULTOR(A) INDIVIDUAL	Máximo 3 adjuntos	

Este cuadro se puede llenar cuantas veces sea necesario con todas las personas cultoras del elemento